

## Tomáš Hřivnáč opět v Americe

Také další náš výtvarník zaujal za oceánem. Po několika samostatných výstavách Hřivnáčových grafik v New Yorku byl pozván k další prezentaci. Ve Vizual Arts Gallery v Glens Falls byla v těchto dnech otevřena přehlídka jeho nejnovější tvorby. Ta se - jak se můžete na našich stránkách přesvědčit - vyznačuje jediným ústředním tématem. Tím je žena v nekonečných podobách - vzrušující i tajemná bytost, viděná zpravidla v aktu. Nahotu však Hřivnáč vnímá nikoliv jako podbízivou lascivní formu, ale spíš jako objekt, který vypovídá s rafinovanou fantazií o skrytých myšlenkách, pocitech i touhách. Grafik je jedním z mála zástupců současného umění, dokazujících, že lidský akt není překonanou formální disciplínou. Možná právě proto je tak Hřivnáč úspěšný nejen u nás, ale i ve světě. Možnosti umělecké zkratky jsou nekonečné !!!! Hřivnáč je to nejlepší, co jsem měl možnost vidět, co se myslím v Čechách za posledních 50 let urodilo. Tuším, že má v zásobě o hodně víc. Pustí se do malby, nebo se už pustil a nevím o tom? Určitě mne zajímá.

Petr Hnitka, 11. 9. 2001